

เกณฑ์ประเมินคุณภาพสื่อภาพยนตร์ และงานสร้าง  
(สำหรับนักศึกษาเป็นผู้ประเมิน)

รายการที่นักศึกษา จะต้องนำเสนอ คือ

1. ชื่อกลุ่ม  
คำขวัญ หรือ slogan  
ชื่อสมาชิกกลุ่ม และประสบการณ์เดิม  
ประสบการณ์อาชีพ หมายถึง สมาชิกในกลุ่ม คนใดคนหนึ่ง หรือทั้งหมด ประกอบอาชีพด้าน  
สื่อสารมวลชน หรือด้านการสื่อภาพ โทรทัศน์ ภาพยนตร์มาแล้ว หรือเคยผ่านงานด้าน production  
มาแล้ว  
ประสบการณ์สมัครเล่น หมายถึง สมาชิกทุกคนในกลุ่ม ไม่มีสภการณั้ในระดับอาชีพมาก่อนเลย
2. เรื่องที่ผลิต ความยาว ... นาที (เฉพาะตัวสื่อเท่านั้น)
3. รายการอุปกรณ์ เครื่องมือ  
อุปกรณ์พื้นฐาน หมายถึง อุปกรณ์ที่โดยปกติ ไม่ได้ใช้เป็นเครื่องมือ สำหรับสร้างงานหลัก แต่ทำ  
เป็นหน้าที่รอง เช่น กล้องจากโทรศัพท์ กล้องถ่ายภาพนิ่ง แต่ถ่ายภาพวิดีโอได้ ไฟฉาย  
อุปกรณ์อาชีพ หมายถึง อุปกรณ์ที่โดยปกติ จะใช้เป็นเครื่องมือ สำหรับสร้างงานนั้นโดยตรง โดย  
ที่หากใช้เครื่องมืออื่น ที่ทำหน้าที่ได้อย่างเดียวกัน แต่จะได้คุณภาพงานด้อยกว่า เช่น กล้องถ่ายภาพ  
วิดีโอ กล้อง DSLR โคมไฟ HDMI ตลอดจน อุปกรณ์ที่มีส่วนขยายพิเศษ เพื่อผลด้านคุณภาพของงาน
4. งบประมาณ รวมทั้งสิ้น ... บาท  
เป็นค่าวัสดุ ค่าดำเนินการ และ อื่นๆ เช่น อาหาร ที่พัก ค่าเดินทาง ที่จ่ายจริง  
แม้ว่า ค่าใช้จ่ายเหล่านั้น มาจากการรับบริจาค หรือให้เปล่า

## รายการประเมิน

ผู้ประเมิน ชื่อ ..... รหัส .....

ประเมิน กลุ่ม ..... (ชื่อกลุ่ม) เรื่อง .....

1	รายการประเมิน	น้ำหนักคะแนน / น้ำหนักคุณภาพ				
		พื้นฐาน	พื้นฐาน +	ผสม	- อาชีพ	อาชีพ
2	เครื่องมือ อุปกรณ์	พื้นฐาน	พื้นฐาน +	ผสม	- อาชีพ	อาชีพ
2	ทุนสร้าง ... บาท	ต่ำกว่า 2,000	2,001 – 5,000	5,001 – 10,000	10,001 – 20,000	สูงกว่า 20,000
3	ประสบการณ์ทีมงาน	สมัครเล่น	สมัครเล่น +	ผสม	- อาชีพ	อาชีพ
4	คุณภาพงาน เทียบกับ ทุนสร้าง + อุปกรณ์ + ทีม	1	2	3	4	5
5	คุณภาพโดยรวม	1	2	3	4	5