

# NEWS report & writing

CA21206



# ความหมายของข่าว

ข่าว คือ

- การรายงาน report
- ข้อ 'เท็จจริง' truth | reality | veracity | face  
ของ เหตุการณ์ occurrence ที่เกิดขึ้น
- 'ความคิดเห็น' imagination | idea  
ของบุคคลสำคัญ ซึ่งเป็น
- เรื่องราวที่น่าสนใจ ของประชาชน
- มีผลกระทบ ต่อผู้คนจำนวนมาก



# ความหมายของข่าว

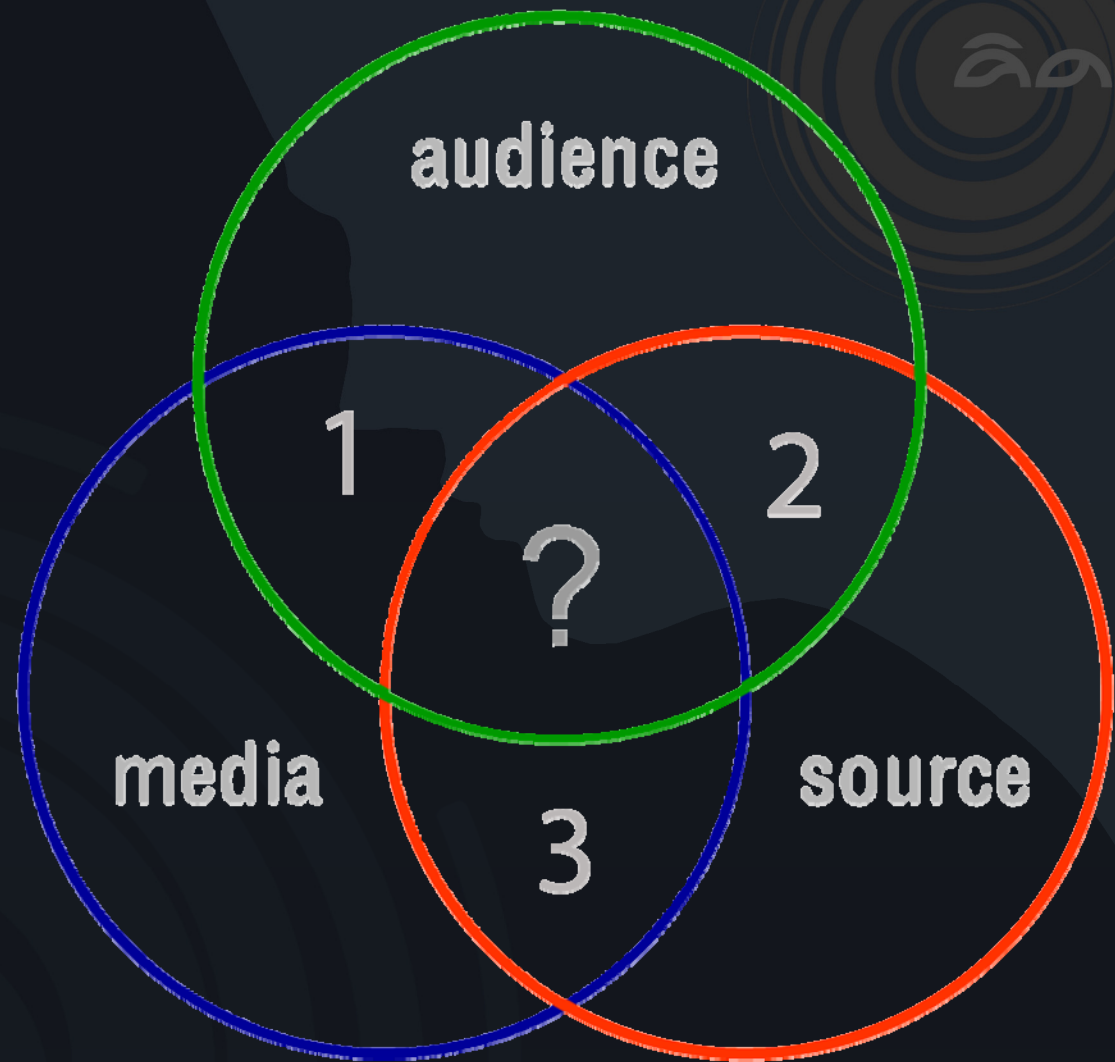
## แบบฝึกหัด

- ให้นักศึกษา สวมรอยในแบบ 3-1 model ใส่ความหมาย ที่ถูกต้อง เหมาะสม ในช่องว่าง เลข 1, 2, 3 และ ?



# ความหมายของข่าว

## แบบฝึกหัด



3-in-1 comm.arts model

SUDIN CHAOHINFA, igood media. (2015)

# ลักษณะ หรือสิ่งที่ทำให้เป็น ข่าว

"สด-ใหม่ -ใหญ่-ดัง"

- **ใหม่-สด-เร็ว** (timeliness | immediacy)
- **จุดสนใจ** (interest) สะท้อนอารมณ์ รู้สึกร่วม
- **ใกล้ชิด** (proximity) ข้อมูลข่าว / คนอ่าน
- **โดดเด่น-สำคัญ-แตกต่าง** (prominence)  
กว่าสิ่งรอบข้าง / แยกต่าง
- **ผลกระทบ** (consequence) / ชีวิต / ร่างกาย /  
ทรัพย์สิน / ชื่อเสียง / ความรู้สึก

# ลักษณะ หรือสิ่งที่ทำให้เป็น ข่าวดัง

"สด-ใหม่ -ใหญ่-ดัง"

- **ขัดแย้ง** (conflict) คน / ความคิด / การเมือง
- **เงื่อนงำ** (suspense) / ชับซ้อน / ปริศนา
- **แปลกประหลาด** (oddity | unusualness) /  
อัศจรรย์ อธิปไตยหารีย์
- **เพศ** (sex) / ละเมิดทางเพศ
- **ก้าวหน้า-นวัตกรรม** (progress | innovation) /  
เทคโนโลยี / แพทย์ / ความสำเร็จ

## คุณสมบัติของข่าว ที่ดี

- ถูกต้อง ครบถ้วน (accuracy)
- สมดุล เป็นธรรม (balance & fairness) / นำเสนอข่าว เท่าเทียม 2 ฝ่าย
- เที่ยงตรง (objectivity) / ตรงไปตรงมา ปราศจากอคติ / ไม่สอดแทรกความคิดเห็นส่วนตัว
- เข้าใจง่าย-กะทัดรัด-ชัดเจน (simplicity-concise-clear)
- ใหม่-สด-เร็ว (immediacy | recentness)
- 5W 1H (who what where when why how)

## ประเภทของข่าว

- message เนื้อหา: สาระ | บันเทิง (ข่าวหนัก-ข่าวเบา)  
เช่น ข่าวการศึกษา / ข่าวสุขภาพ
- audience ผู้รับ (ผู้อ่าน | ผู้ชม) ตอบรับ: เร็ว - ช้า  
เช่น ข่าวอาชญากรรม บันเทิง / ข่าวเศรษฐกิจ การเมือง
- format รูปแบบ วิธี นำเสนอ

(1)

แบบ objective **เน้นตัวข่าว**

เช่น ข่าวต้นชั่วโมง ข่าวสั้น ข่าวเที่ยง



# ประเภทของข่าว

(2)

แบบ subjective เน้นวิธีการ สื่งา ตักความ  
เช่น เรื่องเล่าชาันี้ ข่าว 3 มิติ



# โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

(1)

พาดหัวข่าว (headline )

/ สั้น / สวย / สาระ / สัญญา / มโน

(text, picture, voice)

เช่น 'เสก' รับ ค่ายาไอซ์ร่วมปี มีก๊วกสาวร่วมแก๊งค์

(2)

ความนำ (leads) สาระสำคัญ

# โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

(2)

ความนำ (leads) สำคัญ

- แบบสรุป 5W1H "ลัด ตรง คม ชัด"

เช่น หนุ่มเสก ไฮโซ ถูก ตร.กองปราบ รวบ ขณะกิน  
ก๋วยเตี่ยว กับก๊ากสาว 'แอน' หลังมีผลเมืองดี แจ้งเบาะแส  
ตำรวจ ดักซุ่มเกือบปี เกรงหนีเข้ากลีบเมฆ.

## โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

- **แบบสร้างภาพ** หรือ ภาพพจน์ (เขียน | พูด ให้เห็นภาพ)  
ภาพลักษณ์ (เห็นภาพ แล้วเกิดอารมณ์ รู้สึก)

เช่น ... ฟ้าจ้าโมโห บันดาลโทษะ คว่าปึงตอ สับหัวแบะ! เมีย  
วึ่งโร่ แจ้งกองปราบ จับส่ง 'สวนดอก'

- **แบบอ้างคำพูด**

เช่น นโยบาย 'ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้'  
ครู นักเรียน เฮรับ

## โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

### - แบบแอ็คชั่น /

เช่น หนุ่มโฮโซซึ่งเพอรารี ชนมอ'โชคและ ลากเหยื่อทั้งซาก  
รถและศพ ร่วม 200 เมตร ตำรวจจับแพะ ค้านสายตา  
ชาวบ้าน "คนรวย ทำอะไรไม่ผิด"

หลักการ :

นำ 'ตัวแบบ' มา 'สวมรอย'

+ แอ็คชั่น รุนแรง เข้มข้น ไร้อารมณ์

เช่น หมุ่มไฮโซซึ่งเพอรารี ชนมอ'โชคและ ลากเหยื่อทั้งซาก  
รถและศพ ร่วม 200 เมตร ตำรวจจับแพะ ค้านสายตา  
ชาวบ้าน "คนรวย ทำอะไรไม่ผิด"

หลักการ :

นำ 'ตัวแบบ' มา 'สวมรอย'  
+ แอ็คชั่น รุนแรง เข้มข้น ไร้อารมณ์

จากตัวอย่าง ...

ตัวแบบ "ร้าย-รวย" สวมรอยเป็น หมุ่มไฮโซ และ  
ตัวแบบ "เหยื่อ" สวมรอยเป็น แพะ  
แอ็คชั่น ขยาย คือ "คนรวย ทำอะไรไม่ผิด"

## โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

- แบบปูพื้นต่อข่าว
- แบบขนาน 2 เหตุการณ์ (จัดเรียง | เปรียบเทียบ)  
สร้างความรู้สึกตื่นเต้น ระวัง ระวัง  
เช่น ข่าวสงคราม ข่าวอุบัติเหตุ
- ภาษา ห้วนความ / กระชับ รัดกุม / ระวังอารมณ์ รู้ลึก /  
เลือกสรรคำ สื่อความหมาย ชัด ตรง เห็นภาพ

## โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

(3)

คำเชื่อม ความนำ กับเนื้อข่าว (neck) / สั้น / อาจจะมี  
หรือไม่มีก็ได้

(4)

เนื้อข่าว (body) / ขยายรายละเอียด / ลำดับสำคัญ  
ลำดับเหตุการณ์

- เสนอข้อเท็จจริง / คำกระชับ รัด ตรง / โวหารทางการ

- เสนอภาพแฉ็คชั่น / คำพรรณนา กริยา เห็นภาพ

สำนวนของผู้สื่อข่าวเอง

... ระวัง "ตีสี ใส่ไข่" (เกินจริง)



## โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

เช่น เมียน้อย เจ้าเล่ห์ ริษยา วางแผนร้าย อุบहु้้นตัดหน้า  
สาวเลงา เมียเก็บเสี้ยจอมเจ้าชู้ หลังโดนข้อหา บงการจ้าง  
วานฆ่าผิวเสี้ย

คำถาม ...

ข่าวนี้ มีส่วน**ตีสื่อใสใจ** ตรงไหนบ้าง?

- เสนอคำให้สัมภาษณ์ หรือ แหล่งข่าว / อาจบอก  
ความรู้สึก อารมณ์ของผู้ให้สัมภาษณ์ หรือ แหล่งข่าว  
ด้วยก็ได้

## โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน\*

- เสนอคำให้สัมภาษณ์ หรือ แหล่งข่าว / อาจบอกความรู้สึก อารมณ์ของผู้ให้สัมภาษณ์ หรือ แหล่งข่าว ด้วยก็ได้

เช่น ... "แม่ขอโทษ แม่ผิดเอง ที่ปล่อยให้ลูกอยู่คนเดียว"  
นางน้อม กล่าวทั้งน้ำตา เสียใจอย่างสุดซึ้ง

## รูปแบบการเขียนข่าว

(1)

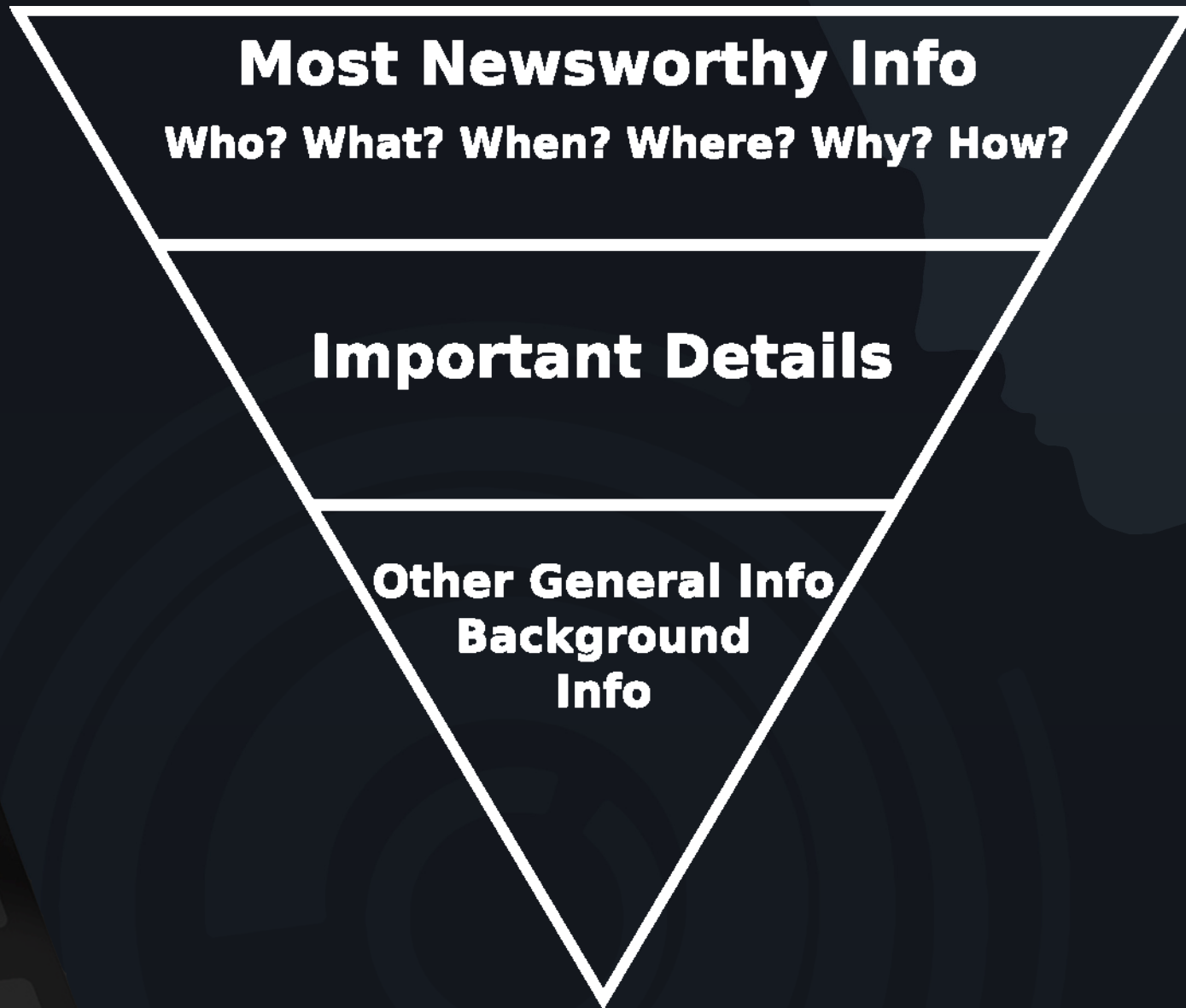
**พีระมิดหัวกลับ** (inverted pyramid) /  
เสนอสาระ ตามลำดับ สำคัญมาก ---> น้อย /  
ตามลำดับเหตุการณ์

(2)

**พีระมิดหัวตั้ง** (upright pyramid) /  
เรียงลำดับ สำคัญน้อย ---> มาก (climax)

(3)

**สลับเขียนขึ้นฟ้าแนวตั้ง** / ข่าวสั้น /  
สำคัญเท่ากันตั้งแต่ต้นจนจบ



# JOURNALIST NEWS PYRAMID

# PR WRITER INVERTED PYRAMID

## UNMISSABLE

The core points of the story.

## KEY INFORMATION

Who, what when, where, why, how.

## UNREAD

Some readers will skim through, most will have moved to the next story.

## IMPORTANT DETAILS

Elaboration on key information, quotes etc. in order of importance.

## UNPUBLISHED

Stuff sub-editors can delete without much thought.

## BACKGROUND

Details that support/qualify the story and help the most interested reader or journalist.