

NEWS report & writing

CA21206

ความหมายของข่าว

ข่าว คือ

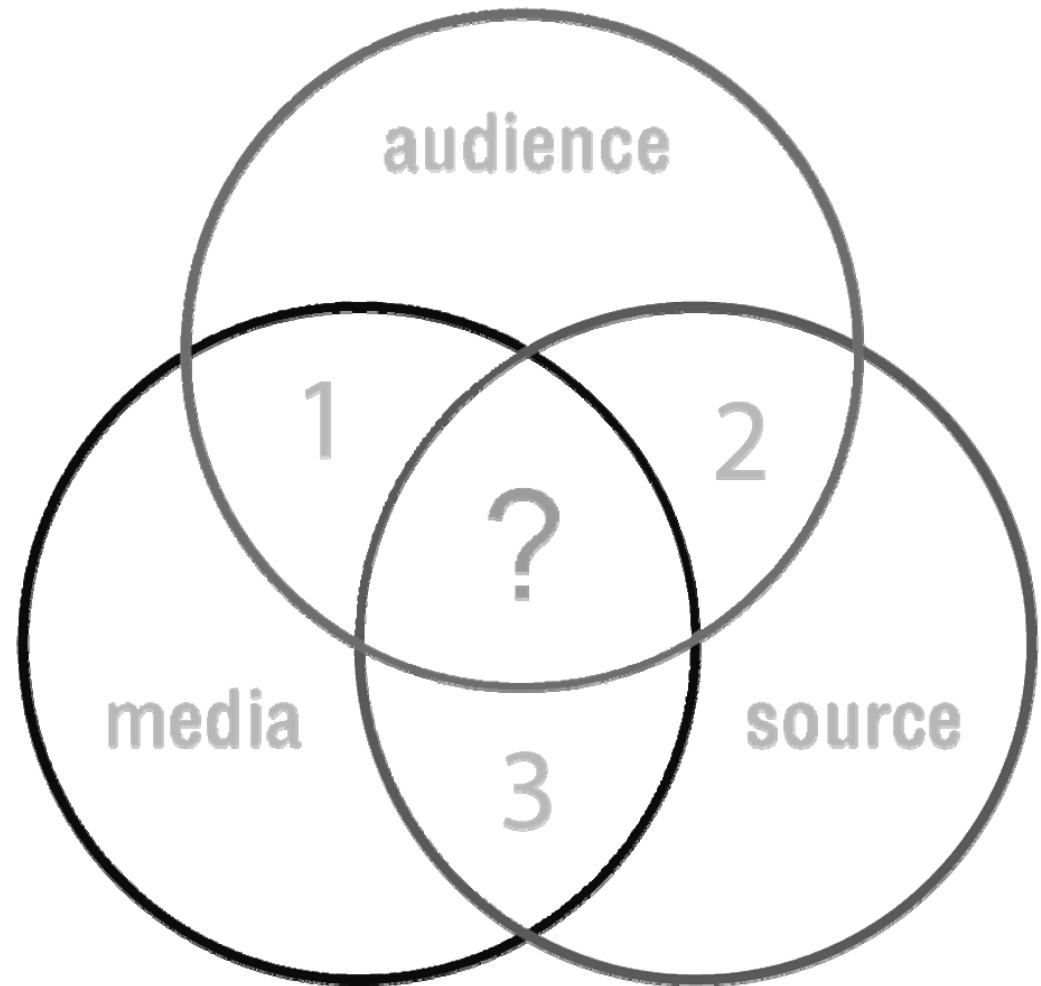
- การรายงาน report
- ข้อ 'เท็จจริง' truth | reality | veracity | face
ของ เหตุการณ์ occurrence ที่เกิดขึ้น
- 'ความคิดเห็น' imagination | idea
ของบุคคลสำคัญ ซึ่งเป็น
- เรื่องราวที่น่าสนใจ ของประชาชน
- มีผลกระทบ ต่อผู้คนจำนวนมาก

ความหมายของข่าว

แบบฝึกหัด

- ให้นักศึกษา สวมรอยในแบบ 3-1 model ใส่ความหมาย ที่ถูกต้อง เหมาะสม ในช่องว่าง เลข 1, 2, 3 และ ?

ความหมายของข่าว
แบบฝึกหัด



3-in-1 comm.arts model
SUDIN CHAOHINFA, igood media. (2015)

ลักษณะ หรือสิ่งที่ทำให้เป็น ข่าว

"สด-ใหม่ -ใหญ่-ดัง"

- ใหม่-สด-เร็ว (timeliness | immediacy)
- จุดสนใจ (interest) สะท้อนอารมณ์ รู้สึกร่วม
- ใกล้ชิด (proximity) ข้อมูลข่าว / คนอ่าน
- โดดเด่น-สำคัญ-แตกต่าง (prominence)
กว่าสิ่งรอบข้าง / แยกต่าง
- ผลกระทบ (consequence) / ชีวิต / ร่างกาย /
ทรัพย์สิน / ชื่อเสียง / ความรู้สึก

ลักษณะ หรือสิ่งที่ทำให้เป็น ข่าวดัง

"สด-ใหม่ -ใหญ่-ดัง"

- จัดแย้ง (conflict) คน / ความคิด / การเมือง
- เจื่อนงำ (suspense) / ชับซ้อน / ปริศนา
- แปลกประหลาด (oddity | unusualness) /
อัศจรรย์ อธิปไตยหาริย
- เพศ (sex) / ละเมิดทางเพศ
- ก้าวหน้า-นวัตกรรม (progress | innovation) /
เทคโนโลยี / แพทย์ / ความสำเร็จ

คุณสมบัติของข่าว ที่ดี

- ถูกต้อง ครบถ้วน (accuracy)
- สมดุล เป็นธรรม (balance & fairness) / นำเสนอข่าว เท่าเทียม 2 ฝ่าย
- เที่ยงตรง (objectivity) / ตรงไปตรงมา ปราศจากอคติ / ไม่สอดแทรกความคิดเห็นส่วนตัว
- เข้าใจง่าย-กะทัดรัด-ชัดเจน (simplicity-concise-clear)
- ใหม่-สด-เร็ว (immediacy | recentness)
- 5W 1H (who what where when why how)

ประเภทของข่าว

- message เนื้อหา: สาระ | บันเทิง (ข่าวหนัก-ข่าวเบา)
เช่น ข่าวการศึกษา / ข่าวสุขภาพ
- audience ผู้รับ (ผู้อ่าน | ผู้ชม) ตอบรับ: เร็ว - ช้า
เช่น ข่าวอาชญากรรม บันเทิง / ข่าวเศรษฐกิจ การเมือง
- format รูปแบบ วิธี นำเสนอ

(1)

แบบ objective เน้นตัวข่าว

เช่น ข่าวต้นชั่วโมง ข่าวสั้น ข่าวเที่ยง

ประเภทของข่าว

(2)

แบบ subjective เน้นวิธีการ สืบหา ตีความ
เช่น เรื่องเล่าชาตินี้ ข่าว 3 มิติ

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

(1)

พาดหัวข่าว (headline)

/ สั้น / สวย / สาระ / สัญญา / มโน

(text, picture, voice)

เช่น 'เสก' รับ ค่ายาไอซ์ร่วมปี มีก๊ากสาวร่วมแก๊งค์

(2)

ความนำ (leads) สาระสำคัญ

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

(2)

ความนำ (leads) สำคัญ

- แบบสรุป 5W1H "ลัด ตรง คม ชัด"

เช่น หนุ่มเสก โฮโซ ถูก ตร.กองปราบ รวบ ขณะกิน

ก๋วยเตี๋ยว กับก๊ากสาว 'แอน' หลังมีพลาเมืองดี แจ้งเบาะแส

ตำรวจ ดักซุ่มเกือบปี เกรงหนีเข้ากลีบเมฆ.

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

- แบบสร้างภาพ หรือ ภาพพจน์ (เขียน | พูด ให้เห็นภาพ)
ภาพลักษณ์ (เห็นภาพ แล้วเกิดอารมณ์ รู้สึก)

เช่น ... ฟ้าจ้าโมโห บันดาลโทษะ คว่าปึงตอ สับหัวแบะ! เมีย
อิงโระ่ แฉงกองปราบ จับส่ง 'สวนดอก'

- แบบอ้างคำพูด

เช่น นโยบาย 'ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้'
ครู นักเรียน เฮรับ

โครงสร้างท่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

- แบบแอ๊คชั่น /

เช่น หมุ่มโฮโซซึ่งเพอรารี ชนมอ'ไซค์และ ลากเหยื่อทั้งซาก
รถและศพ ร่วม 200 เมตร ตำรวจจับแพะ ค้านสายตา
ชาวบ้าน "คนรอย ทำอะไรไม่ผิด"

หลักการ :

นำ 'ตัวแบบ' มา 'สวมรอย'

+ แอ๊คชั่น รุนแรง เข้มขัน ไร้อารมณ์

เช่น หมุ่มไฮโซซึ่งเพอรารี ชมมอ'ไซค์และ ลากเหยื่อทั้งซาก
รถและศพ ร่วม 200 เมตร ตำรวจจับแพะ ค้านสายตา
ชาวบ้าน "คนรวย ทำอะไรไม่ผิด"

หลักการ :

นำ 'ตัวแบบ' มา 'สวมรอย'
+ แอ็คชั่น รุนแรง เข้มขัน ไร้อารมณ์

จากตัวอย่าง ...

ตัวแบบ "ร้าย-รวย" สวมรอยเป็น หมุ่มไฮโซ และ
ตัวแบบ "เหยื่อ" สวมรอยเป็น แพะ
แอ็คชั่น ขยาย คือ "คนรวย ทำอะไรไม่ผิด"

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

- แบบปูพื้นต่อข่าว
- แบบขนาน 2 เหตุการณ์ (จัดแย้ง | เปรียบเทียบ)
สร้างความรู้สึกตื่นเต้น เร้าใจ ระทึก
เช่น ข่าวสงคราม ข่าวอุบัติเหตุ
- ภาษา ห่อความ / กระชับ รัดกุม / เร้าอารมณ์ รู้สึก /
เลือกสรรคำ สื่อความหมาย ชัด ตรง เห็นภาพ

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

(3)

คำเชื่อม ความนำ กับเนื้อข่าว (neck) / สั้น / อาจจะมี
หรือไม่มีก็ได้

(4)

เนื้อข่าว (body) / ขยายรายละเอียด / ลำดับสำคัญ
ลำดับเหตุการณ์

- เสนอข้อเท็จจริง / คำกระชับ รัด ตรง / โวหารทางการ

- เสนอภาพแฉึคชื่น / คำพรรณนา กริยา เห็นภาพ
สำนวนของผู้สื่อข่าวเอง

... ระหวัง "ตีสี ใส่ใจ" (เกินจริง)

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

เช่น เมียน้อย เจ้าเล่ห์ ริษยา วางแผนร้าย ฮุบหุ้นตัดหน้า
สาวเลงา เมียเก็บเสียจอมเจ้าชู้ หลังโดนข้อหา บงการจ้าง
วานฆ่าพี่สาวเสีย

คำถาม ...

ข่าวนี้ มีส่วนตีสีใส่ไข่ ตรงไหนบ้าง?

- เสนอคำให้สัมภาษณ์ หรือ // หล่งข่าว / อาจบอก
ความรู้สึก อารมณ์ของผู้ให้สัมภาษณ์ หรือ // หล่งข่าว
ด้วยก็ได้

โครงสร้างข่าว และ การใช้ภาษา สำนวน*

- เสนอคำให้สัมภาษณ์ หรือ แหล่งข่าว / อาจบอก
ความรู้สึก อารมณ์ของผู้ให้สัมภาษณ์ หรือ แหล่งข่าว
ด้วยก็ได้

เช่น ... "แม่ขอโทษ แม่ผิดเอง ที่ปล่อยให้ลูกอยู่คนเดียว"
นางน้อม กล่าวทั้งน้ำตา เสียใจอย่างสุดซึ้ง

รูปแบบการเขียนข่าว

(1)

พีระมิดหัวกลับ (inverted pyramid) /
เสนอสาระ ตามลำดับ สำคัญมาก ---> น้อย /
ตามลำดับเหตุการณ์

(2)

พีระมิดหัวตั้ง (upright pyramid) /
เรียงลำดับ สำคัญน้อย ---> มาก (climax)

(3)

สลับเขียนพื้นผ้าแนวตั้ง / ข่าวสั้น /
สำคัญเท่ากันตั้งแต่ต้นจนจบ

WORLD CONSUMER RIGHTS DAY
2014

PROTECT YOUR RIGHTS

Consumer Complaints
2014-2015

JOURNALIST
NEWS PYRAMID

PR WRITER
INVERTED PYRAMID

UNMISSABLE
The core points of the story.

KEY INFORMATION
Who, what when, where, why, how.

UNREAD
Some readers will skim through, most will have moved to the next story.

IMPORTANT DETAILS
Elaboration on key information, quotes etc. in order of importance.

UNPUBLISHED
Stuff sub-editors can delete without much thought.

BACKGROUND
Details that support/qualify the story and help the most interested reader or journalist.